

DOM U RICHTÁRA

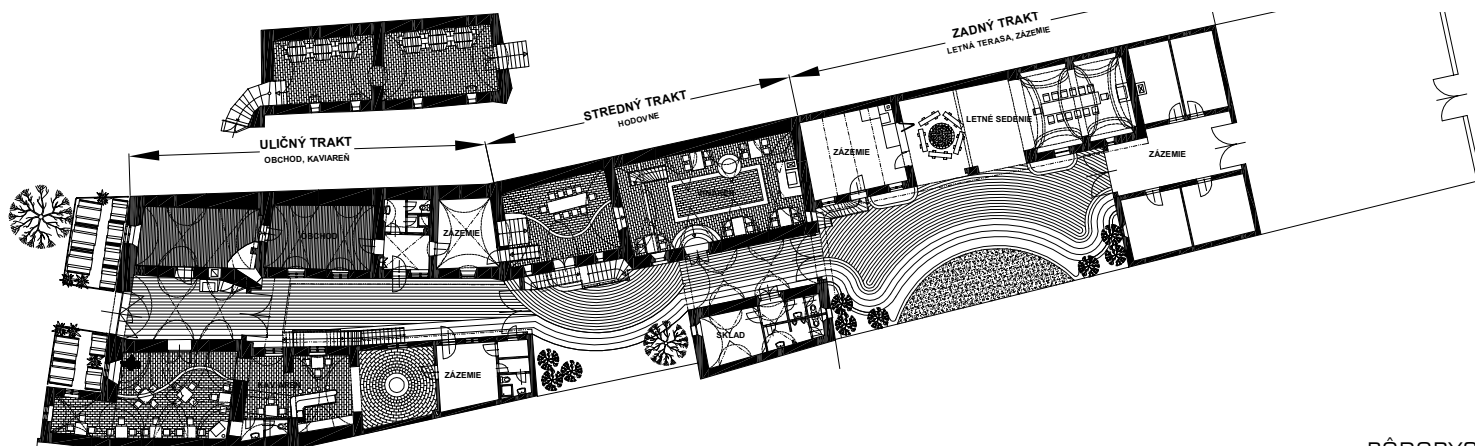
MODRA

IVAN JARINA

VŠETKO JE ORIGINAL

Dom „U Richtára“ sa nachádza v hornej časti Štúrovej ulice v Modre. Je súčasťou stavebného celku s pôvodnou obytnou a hospodárskou funkciou, ktorý je členený troma dvormi. Zástavba v tejto najstaršej časti Modry sa ťahá do hĺbky úzkych parciel a bývalé vinohradnícke domčeky neustále prechádzajú viac či menej vydarenými zmenami, aby sa adaptovali pre potreby dnešného života a štandardu. Priečelie je súčasťou uličnej čiary, opačná strana s bývalým humnom siaha až po zachované mestské hradby. Bol postavený v roku 1592, čo je možné predpokladať podľa dochovaného kamenného prekladu s vytesaným letopočtom a identického datovania na fragmente štuky fasádnej výzdoby. Zrejme patril prosperujúcemu miestnemu vinohradníkovi, keďže jeho súčasťou je jedna z najväčších dochovaných prešovní s plochou až 72 m². Okolo roku 1618 patril dom podľa dokumentov modranskému richtárovi Georgiusovi Znāmerovi, čo podnietilo aktuálnych majiteľov k súčasnému pomenovaniu. Prízemný dvojkridlový objekt je typickou ukážkou meštianskej architektúry malokarpatskej oblasti – dispozícia pôdorysného tvaru „U“ s prejazdom do dvorovej časti a rozsiahlymi pivnicami bola ako stvorená na terajší spôsob využitia. Výsledkom rozsiahlej a náročnej rekonštrukcie je veľkorysý objekt s reštauračnými službami, konajú sa tu spoločenské eventy, kultúrne akcie i ochutnávky vína. Objekt

bol v dezolátnom stave a len vďaka nadšeniu a entuziazmu terajších majiteľov sa dochovalo maximum z pôvodnej stavebnej podstaty. Rekonštrukcia do dnešnej podoby trvala viac ako desať rokov a ako hovorí investor, po toľkých rokoch to už nebola záľuba, ale životný štýl. Dôsledne premyslené dispozičné členenie bez markantnejších zásahov a dostavieb vzniklo z väčšej časti v hlave investora, niektoré technické záležitosti ako aj návrh a technické riešenie konštrukcie krovu je výsledkom odborných konzultácií s architektom Ivanom Jarinom. Kvôli zápisu do Zoznamu národných kultúrnych pamiatok bol aj dohľad pamiatkárov veľmi ostražitý. Prirodzený estetický cit majiteľov, aj keď samozrejme s komerčným podtónom, dal vzniknúť zaujímavému projektu. Všetko interesantné a použiteľné – nielen stavebné, ale aj technologické časti, stroje i náradie – bolo citlivo zrenovované a použité ako stavebná súčasť aj ako dekorácia. Chýbajúce súčasti sa snažili investori zohnať pri búracích prácach v iných objektoch alebo pri vypratávaní a demoláciách v okolí. Tak vznikla napríklad krásna podlaha zo starých pálených tehál v zadnej časti objektu, na ktorých rôzne značky tehelní vytvárajú zaujímavý efekt. Nezvyklé je použitie nájdenej lyžiny saní namiesto zábradlia, či zakomponovanie objavenej kamennej studne v interiéri – takýchto bombónikov sa tu nachádza ešte niekoľko. Okenné a dverné výplne sú sčasti nové, avšak väčšina z nich je nahradená repasovanými kusmi z iných objektov. S vlhkosťou v pivniciach sa museli stavebníci vysporiadať odstránením omietky až na kameň



PÔDORYS



a odvodnením podlažia. Pri kopaní kanalizácie v minulom storočí pre okolité objekty sa narušil odvodňovací kanál, čo malo za následok zavlhávanie muriva. Až dodatočné oddrenážovanie a čiastočné znovuobnovenie kanálu túto situáciu vyriešili. Celá rekonštrukcia pivničných priestorov sa v rozpore s radami na to určených odborníkov zaobišla bez dodatočného vysušania, podrezávania muriva a chemických aj iných izolačných materiálov a bezproblémovo funguje vďaka systému prevetrávaných podláh. Pedantnosť a komplexnosť obnovy objektu značne predĺžila dobu rekonštrukcie, dnes však už „Richtárov dom“ slúži účelu, pre ktorý bol obnovený – má už svojich zákazníkov i priaznivcov. Čas tu môže tráviť pohodlne až 300 hostí súčasne a každoročné opakovanie sommeliérskych a degustátorských stretnutí aj iných spoločenských a kultúrnych akcií sa nebadane stávajú tradíciou.

Renata Štrpková





DOM U RICHTÁRA

MODRA

Investor: Július Kasa

Autor projektu rekonštrukcie: Ivan Jarina

Spolupráca – štylizácia interiéru: Július Kasa

Projekt: od 1999

Realizácia: od 2004

Foto: Lea Lovišková © 2007 – archív ateliéru van Jarina; Ján Štrba

IVAN JARINA



Ivan Jarina

*1965 Žilina

_1991 FA STU Bratislava